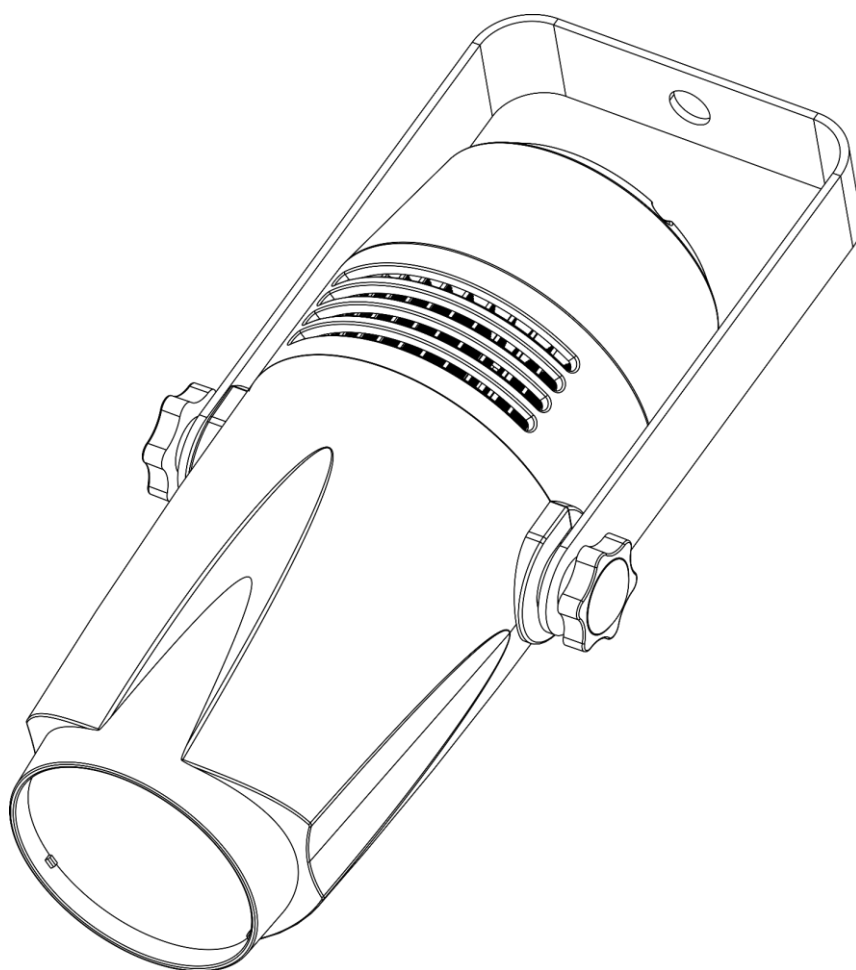




HANDBUCH



DEUTSCH

LED Pinspot Q4

V1

Bestellnummer: 42407

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|----|
| Warnung | 2 |
| Sicherheitshinweise | 2 |
| Bestimmungsgemäßer Gebrauch | 4 |
| Montage | 4 |
| Netzanschlüsse | 5 |
| Rückgabe | 6 |
| Reklamationen | 6 |
| Beschreibung des Produkts | 7 |
| Übersicht | 7 |
| Rückansicht | 8 |
| Installation | 8 |
| Setup und Betrieb | 8 |
| Steuerungsmodi | 9 |
| Ein LED Pinspot (Automodus, voreingestellte Programme und manueller Modus) | 9 |
| Ein LED Pinspot (Musiktaktung) | 9 |
| Mehrere LED Pinspots (Master/Slave-Steuerung) | 9 |
| Mehrere LED Pinspots (DMX-Steuerung) | 10 |
| Verbinden der Geräte | 12 |
| Datenverkabelung | 12 |
| Bedienfeld | 13 |
| DMX-Steuermodus | 13 |
| DMX-Adresszuweisung | 13 |
| Menü-Übersicht | 14 |
| Hauptmenü-Optionen | 15 |
| 1. Auto | 15 |
| 2. Voreingestellte Programme | 15 |
| 2.1. Programm 01 | 15 |
| 2.2. Programme 02-10 | 16 |
| 3. Statische Farben | 16 |
| 4. Musiktaktung | 17 |
| 5. DMX-512-Modus | 17 |
| 6. Master/Slave-Modus | 17 |
| 7. Einstellungen | 17 |
| 7.1. Dimmerkurven | 18 |
| 7.2. Zurücksetzen | 18 |
| 7.3. DMX-Ausfall | 18 |
| 7.4. DMX-Synchronisation | 18 |
| 8. Info | 19 |
| 8.1. Softwareversion | 19 |
| 8.2. Temperatur | 19 |
| DMX-Kanäle | 20 |
| 4 Kanäle | 20 |
| 6 Kanäle | 20 |
| 8 Kanäle | 20 |
| Wartung | 22 |
| Fehlersuche | 22 |
| Kein Licht | 22 |
| Keine Reaktion auf DMX-Signale | 22 |
| Technische Daten | 24 |
| Abmessungen | 25 |

Warnung



**Bitte lesen Sie diese Anleitung zu Ihrer Sicherheit sorgfältig durch,
bevor Sie das Gerät zum ersten Mal in Betrieb nehmen!**

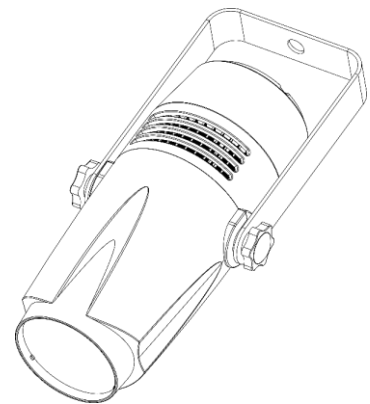


Auspacken

Packen Sie das Produkt bitte direkt nach dem Erhalt aus und überprüfen Sie es auf Vollständigkeit und Unversehrtheit. Falls Sie Transportschäden an einem oder mehreren Teilen des Produkts oder der Verpackung feststellen, benachrichtigen Sie bitte unverzüglich den Verkäufer und heben Sie das Verpackungsmaterial für eine spätere Überprüfung auf. Bewahren Sie den Karton und alles dazugehörige Verpackungsmaterial auf. Falls das Produkt zurückgegeben werden muss, stellen Sie bitte sicher, dass Sie es in der Originalverpackung zurücksenden.

Lieferumfang:

- LED Pinspot Q4 von Showtec mit Schuko-Netzkaabel (1,5 m)
- Bedienungsanleitung



ACHTUNG!

**Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen!
Ziehen Sie das Stromkabel ab, bevor Sie das Gehäuse öffnen!**



Sicherheitshinweise

Alle Personen, die dieses Produkt installieren, bedienen und warten, müssen:

- dafür qualifiziert sein und
- die Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung beachten.



**ACHTUNG! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit diesem Gerät.
Bei gefährlichen Netzspannungen könnten Sie beim Berühren
der Kabel einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!**



Versichern Sie sich vor der ersten Inbetriebnahme, dass das Produkt keine Transportschäden erlitten hat. Falls es beschädigt ist, setzen Sie sich bitte mit dem Verkäufer in Verbindung und verwenden Sie es nicht.

Um den einwandfreien Zustand und die sichere Handhabung zu gewährleisten, müssen die Sicherheitshinweise und Warnungen in dieser Anleitung unbedingt beachtet werden.

Bitte beachten Sie, dass wir für Schäden, die durch manuelle Änderungen entstehen, keine Haftung übernehmen.

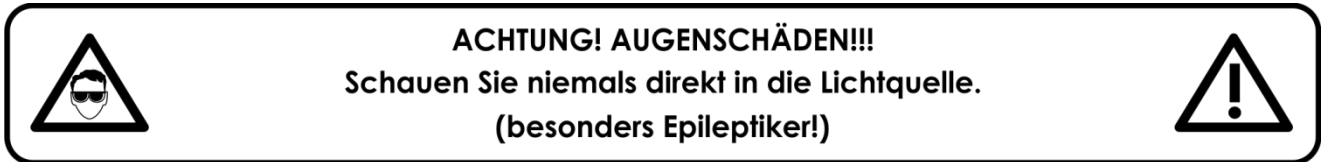
Dieses Produkt enthält keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden können. Lassen Sie Wartungsarbeiten nur von qualifizierten Technikern durchführen.

WICHTIG:

Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch die Nichtbeachtung dieser Anleitung oder unbefugte Änderungen an diesem Produkt entstehen.

- Das Netzkabel darf nie mit anderen Kabeln in Berührung kommen! Mit dem Netzkabel und allen Verbindungen mit dem Stromnetz sollten Sie besonders vorsichtig umgehen!
- Entfernen Sie die Warnungen und Informationsetiketten nicht vom Produkt.
- Der Massekontakt darf niemals abgeklebt werden.
- Heben Sie das Gerät niemals am Projektionskopf an. Die Mechanik des Geräts könnte dadurch beschädigt werden. Halten Sie das Gerät immer an den Transportgriffen.
- Bedecken Sie die Linse unter keinen Umständen, gleichgültig mit welchem Material.
- Schauen Sie niemals direkt in die Lichtquelle.
- Achten Sie darauf, dass keine Kabel herumliegen.
- Führen Sie keine Objekte in die Belüftungsschlitze ein.
- Schalten Sie das Gerät nicht in kurzen Abständen ein und aus, da das die Lebenszeit des Geräts verkürzt.
- Berühren Sie das Gehäuse des Geräts während des Betriebs niemals mit bloßen Händen. Lassen Sie das Gerät nach Gebrauch mindestens 5 Minuten lang abkühlen, bevor Sie es berühren.
- Keinen Erschütterungen aussetzen. Wenden Sie keine übermäßige Kraft an, wenn Sie das Produkt installieren oder verwenden.
- Überprüfen Sie, dass das Gehäuse fest verschlossen ist und dass alle Schrauben fest angezogen sind, bevor Sie das Gerät verwenden.
- Verwenden Sie das Produkt erst, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben.
- Bringen Sie das Produkt nicht in die Nähe von offenen Feuern oder leicht entflammaren Flüssigkeiten oder Gasen.
- Öffnen Sie während des Betriebs niemals das Gehäuse.
- Lassen Sie immer zumindest 50 cm Freiraum um das Gerät, um die ausreichende Belüftung zu gewährleisten.
- Trennen Sie das Gerät immer vom Netz, wenn Sie es nicht benutzen oder wenn Sie es reinigen wollen! Fassen Sie das Netzkabel nur an der dafür vorgesehenen Grifffläche am Stecker an. Ziehen Sie den Stecker niemals am Kabel aus der Steckdose.
- Schützen Sie das Produkt vor extremer Hitze, Feuchtigkeit oder Staub.
- Gehen Sie sicher, dass die zur Verfügung stehende Netzspannung nicht höher ist, als auf der Rückseite des Geräts angegeben.
- Das Netzkabel darf nicht gequetscht oder beschädigt werden. Überprüfen Sie das Gerät und das Netzkabel in regelmäßigen Abständen auf eventuelle Schäden.
- Falls die Linse eindeutige Schäden wie Risse oder tiefe Kratzer aufweist, durch die ihre Funktionstüchtigkeit eingeschränkt wird, muss sie ersetzt werden.
- Trennen Sie das Gerät unverzüglich von der Stromversorgung, falls es herunterfällt oder stark erschüttert wird. Lassen Sie das Produkt von einem qualifizierten Techniker auf Sicherheit überprüfen, bevor Sie es erneut verwenden.
- Schalten Sie das Gerät nicht sofort ein, nachdem es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde (z. B. beim Transport). Das entstehende Kondenswasser könnte das Gerät beschädigen. Schalten Sie das Gerät erst ein, wenn es Zimmertemperatur erreicht hat.
- Schalten Sie das Gerät sofort aus, wenn es nicht ordnungsgemäß funktioniert. Verpacken Sie das Gerät sorgfältig (am besten in der Originalpackung) und schicken Sie es an Ihren Showtec-Händler.
- Nur für die Verwendung durch Erwachsene geeignet. Das Gerät muss außerhalb der Reichweite von Kindern angebracht werden. Lassen Sie das angeschaltete Gerät niemals unbeaufsichtigt.
- Versuchen Sie unter keinen Umständen, den Temperaturschalter oder die Sicherungen zu überbrücken.
- Verwenden Sie ausschließlich Ersatzsicherungen des gleichen Typs und der gleichen Leistung wie die bereits enthaltenen Sicherungen.
- Der Anwender ist verantwortlich für die korrekte Positionierung und den ordnungsgemäßen Betrieb des LED Pinspot Q4. Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch Fehlgebrauch oder fehlerhafte Installation verursacht werden.
- Das Gerät fällt unter Schutzart I. Deshalb muss es unbedingt mit dem gelbgrünen Kabel geerdet werden.
- Reparaturen, Wartungen und elektrische Anschlüsse dürfen nur von qualifizierten Technikern durchgeführt bzw. bearbeitet werden.

- GARANTIE: Ein Jahr ab Kaufdatum.



Bestimmungsgemäßer Gebrauch

- Dieses Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb geeignet. Die Einhaltung regelmäßiger Betriebspausen erhöht die Lebensdauer des Geräts.
- Der Mindestabstand zwischen der Lichtquelle und der beleuchteten Fläche beträgt 0,8 Meter.
- Trennen Sie das Gerät während der Zeiträume, in denen es nicht verwendet wird, vollständig von der Stromversorgung, entweder mit einem Leistungsschalter oder, indem Sie den Stecker aus der Steckdose ziehen. So vermeiden Sie Verschleiß und verlängern Sie die Lebensdauer des Geräts.
- Die maximale Umgebungstemperatur für den Betrieb beträgt $t_a = 40\text{ °C}$ und darf auf keinen Fall überschritten werden.
- Die relative Luftfeuchtigkeit darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 40 °C nicht überschreiten.
- Wenn das Gerät nicht so verwendet wird, wie in dieser Anleitung beschrieben, könnte es Schaden nehmen und die Garantie erlischt.
- Jegliche unsachgemäße Verwendung führt zu Risiken wie z. B. Kurzschlüsse, Verbrennungen, Stromschlag, Abstürze, etc.

Ihre Sicherheit und die der Personen, die Sie umgeben, sind in Gefahr!

Montage

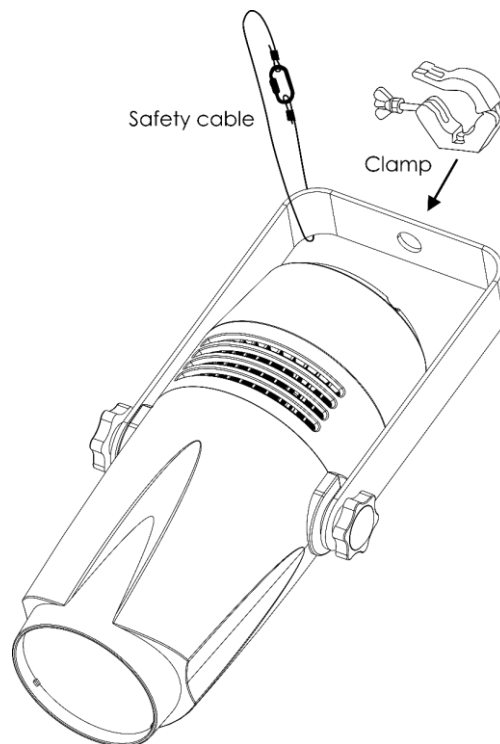
Beachten Sie die europäischen und internationalen Richtlinien zur Montage, dem Anbringen an Traversen und allen weiteren Sicherheitsmaßnahmen.

Versuchen Sie nicht, das Gerät selbst zu installieren!

Lassen Sie die Installation immer von einem Vertragshändler vornehmen!

Verfahrensweise:

- Falls der LED Pinspot von der Decke oder hohen Balken herabgelassen werden soll, kann ein professionelles Traversensystem verwendet werden.
- Verwenden Sie eine Schelle, um den LED Pinspot mithilfe der Halterung an einem Traversenrahmen zu befestigen.
- Der LED Pinspot darf unter keinen Umständen so montiert werden, dass er frei im Raum schwingen kann.
- Das fertig montierte Gerät muss mit einer Sicherheitsvorrichtung, z. B. mit einem geeigneten Sicherheitsnetz oder einem Sicherheitskabel, gesichert werden.
- Stellen Sie immer sicher, dass der Bereich unter dem LED Pinspot gesperrt wird und dass das Betreten dieses Bereichs verboten ist, wenn das Gerät montiert, demontiert oder gewartet wird.




Der LED Pinspot kann mit einer Schelle an einem beliebigen Traversenrahmen befestigt werden.

Die unsachgemäße Installation des Produkts kann zu schweren Verletzungen und/oder Sachschäden führen!

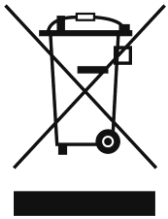
Netzanschlüsse

Schließen Sie das Gerät mit dem Netzkabel an das Stromnetz an. Achten Sie immer darauf, dass die farbigen Kabel an die entsprechenden, richtigen Stellen angeschlossen sind.

| International | Kabel Europa | Kabel UK | Kabel USA | Poi |
|---|--------------|----------|-------------|--------------|
| L | BRAUN | ROT | GELB/KUPFER | PHASE |
| N | BLAU | SCHWARZ | SILBER | NEUTRAL |
|  | GELB-GRÜN | GRÜN | GRÜN | SCHUTZERDUNG |

Stellen Sie sicher, dass das Gerät immer ordnungsgemäß geerdet ist!

Die unsachgemäße Installation des Produkts kann zu schweren Verletzungen und Sachschäden führen!



Rückgabe



Ware, die zurückgegeben wird, muss in der Originalverpackung verschickt und freigemacht werden. Wir lassen keine Waren rüchholen.

Das Paket muss eine deutlich zu erkennende RMA-Nummer bzw. Rücksendenummer aufweisen. Alle Produkte, die keine RMA-Nummer aufweisen, werden nicht angenommen. Highlite nimmt die zurückgesendeten Waren nicht entgegen und übernimmt auch keinerlei Haftung. Rufen Sie Highlite an unter 0031-455667723 oder schreiben Sie ein E-Mail an aftersales@highlite.com und fordern Sie eine RMA-Nummer an, bevor Sie die Ware versenden. Sie sollten die Modellnummer und die Seriennummer sowie eine kurze Begründung für die Rücksendung angeben. Verpacken Sie die Ware sorgfältig, da Sie für alle Transportschäden, die durch unsachgemäße Verpackung entstehen, haften. Highlite behält sich das Recht vor, das Produkt oder die Produkte nach eigenem Ermessen zu reparieren oder zu ersetzen. Wir empfehlen Ihnen, die Verwendung von UPS-Verpackungen oder die Produkte doppelt zu verpacken. So sind Sie immer auf der sicheren Seite.

Hinweis: Wenn Sie eine RMA-Nummer erhalten, geben Sie bitte die folgenden Daten auf einem Zettel an und legen Sie ihn der Rücksendung bei:

- 01) Ihr vollständiger Name.
- 02) Ihre Anschrift.
- 03) Ihre Telefonnummer.
- 04) Eine kurze Problembeschreibung.

Reklamationen

Der Kunde ist dazu verpflichtet, die empfangene Ware direkt nach Erhalt auf Fehler und/oder sichtbare Defekte zu überprüfen, oder diese Überprüfung nach dem Erhalt der Benachrichtigung, dass die Ware nun zur Verfügung steht, durchzuführen. Das Transportunternehmen haftet für Transportschäden. Deshalb müssen ihm eventuelle Schäden bei Erhalt der Warenlieferung mitgeteilt werden.

Es unterliegt der Verantwortung des Kunden, das Transportunternehmen über eventuelle Transportschäden der Ware zu informieren und Ausgleichsforderungen geltend zu machen. Alle Transportschäden müssen uns innerhalb von einem Tag nach Erhalt der Lieferung mitgeteilt werden. Alle Rücksendungen müssen vom Kunden freigemacht werden und eine Mitteilung über den Rücksendegrund enthalten. Nicht freigemachte Rücksendungen werden nur entgegengenommen, wenn das vorher schriftlich vereinbart wurde.

Reklamationen müssen uns innerhalb von 10 Werktagen nach Eingang der Rechnung auf dem Postweg oder per Fax übermittelt werden. Nach dieser Frist werden keine Reklamationen akzeptiert. Reklamationen werden nur dann bearbeitet, wenn der Kunde bis dahin seine Vertragspflichten vollständig erfüllt hat, ungeachtet des Vertrags, aus dem diese Verpflichtungen resultieren.

Beschreibung des Produkts

Funktionen

Der LED Pinspot Q4 von Showtec ist ein leistungsstarker kompakter LED-Pinspot. Er eignet sich perfekt zur Beleuchtung von Diskokugeln oder kleinen Oberflächen.

- Eingangsspannung: 100-240 AC, 50/60 Hz
- Leistungsaufnahme: 22 W
- Lichtquelle: 1x 15 W 4-in-1 RGBW Prolight Opto LED
- Antriebsstrom: 1000 mA
- Lumen: 44
- Lux @ 2 m: 7010
- Max. Reichweite: 10 m
- Steuerungsprotokoll: DMX-512
- DMX-Kanäle: 4, 6, 8 Kanäle
- Steuerungsmodi: Auto, voreingestellte Programme, statische Farben, Musiktaktung, Master/Slave, DMX
- Dimmer: 0-100 %
- Stroboskop: 0-20 Hz
- Strahlungswinkel: 3,2° (+/-1°)
- Gehäuse: ABS-Kunststoff
- Farbe: Schwarz
- IP-Schutzart: IP20
- Anschlüsse: Schuko-Netzkabel, 3-poliger XLR/DMX-Ein/Ausgang
- Kühlung: Umluft
- Betriebstemperatur: Von -20 °C bis +40 °C
- Abmessungen: 320 x 166 x 222 mm (LxBxH)
- Gewicht: 1,2 kg

Übersicht

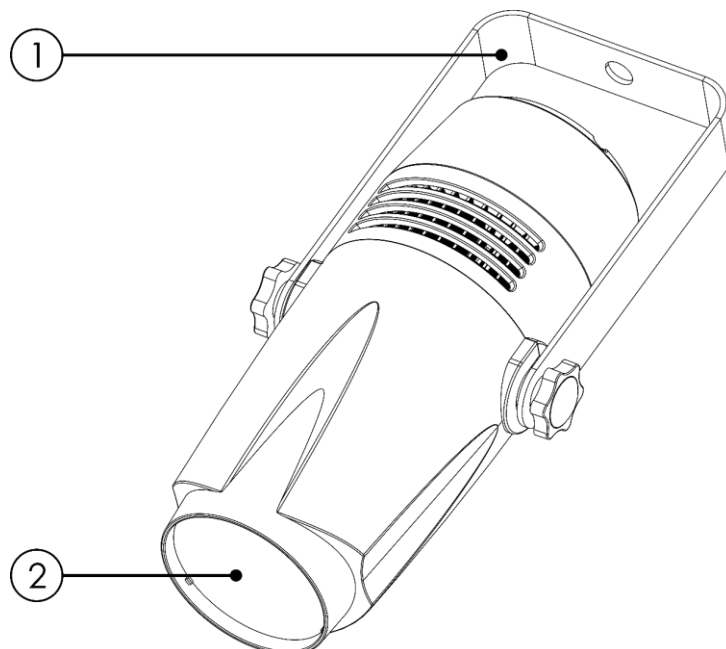


Abb. 01

- 01) Montagebügel mit Neigungsschrauben
02) 1x 15 W 4-in-1 RGBW Prolight Opto LED

Rückansicht

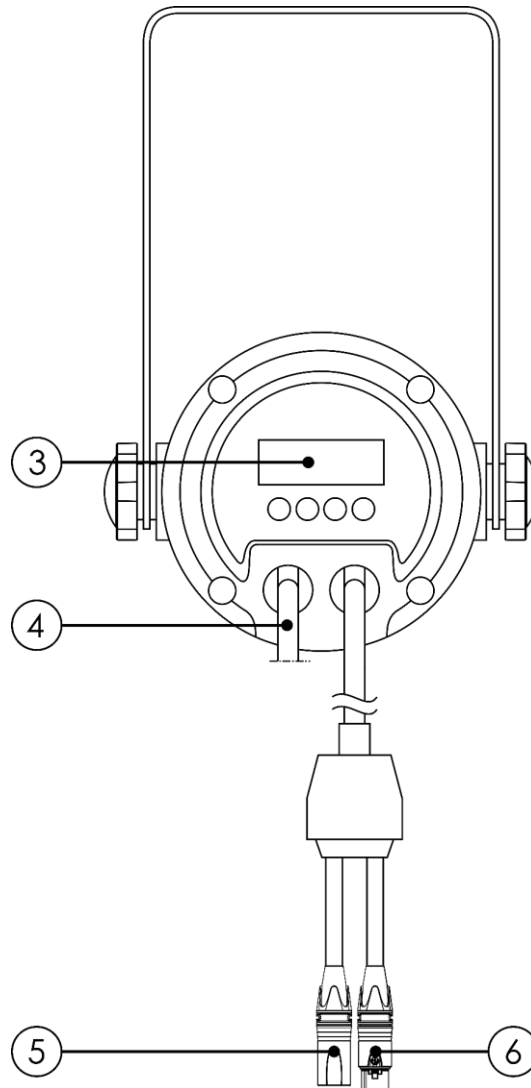


Abb. 02

- 03) LED-Display + Steuerungstasten
- 04) Schuko-Netzkabel (1,5 m)
- 05) 3-poliger DMX-Eingang
- 06) 3-poliger DMX-Ausgang

Installation

Entfernen Sie alle Verpackungsmaterialien von Ihrem LED Pinspot Q4. Versichern Sie sich, dass alle Schaumstoff- und Plastikfüllmaterialien vollständig entfernt sind. Schließen Sie alle Kabel an.

Schließen Sie das System erst an das Stromnetz an, wenn alle Geräte korrekt angebracht und angeschlossen sind.

Trennen Sie das System immer vom Netz, bevor Sie es reinigen oder warten.

Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, wird keine Haftung übernommen.

Setup und Betrieb

Befolgen Sie die unten stehenden Anweisungen, da Sie zum empfohlenen Betriebsmodus gehören. Versichern Sie sich immer, dass das Gerät für die örtliche Netzspannung geeignet ist (siehe Technische Daten), bevor Sie es an das Stromnetz anschließen. Ein für 120V ausgelegtes Gerät darf nicht an eine Netzspannung von 230V angeschlossen werden und umgekehrt. Schließen Sie das Gerät an das Stromnetz an.

Steuerungsmodi

- Es gibt 6 Modi:
- Auto
 - Voreingestellte Programme
 - Statische Farben
 - Musiktaktung
 - Master/Slave
 - DMX-512 (4CH, 6CH, 8CH)

Ein LED Pinspot (Automodus, voreingestellte Programme und manueller Modus)

- 01) Bringen Sie das Effektlicht an einem stabilen Traversenrahmen an. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Schließen Sie das Gerät mit dem Versorgungskabel an eine geeignete Steckdose an.
- 04) Der LED Pinspot funktioniert selbstständig, wenn er an kein DMX-Kabel angeschlossen ist. Auf den Seiten 15 und 16 finden Sie weitere Informationen über das Autoprogramm, die voreingestellten Programme und die statischen Farben.

Ein LED Pinspot (Musiktaktung)

- 01) Bringen Sie das Effektlicht an einem stabilen Traversenrahmen an. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Schließen Sie das Gerät mit dem Versorgungskabel an eine geeignete Steckdose an.
- 04) Schalten Sie die Musik ein. Wenn die Musiktaktung aktiviert ist, reagiert der LED Pinspot auf den Rhythmus der Musik. Auf Seite 17 finden Sie weitere Informationen über die Musiktaktung.

Mehrere LED Pinspots (Master/Slave-Steuerung)

- 01) Bringen Sie das Effektlicht an einem stabilen Traversenrahmen an. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verbinden Sie die LED Pinspots mit einem 3-poligen XLR-Kabel.

Die Steckerkontakte:



- 01) Erde
- 02) Signal -
- 03) Signal +

- 03) Verbinden Sie die Geräte wie in Abb. 03. Schließen Sie den DMX-Ausgang des ersten Geräts mit einem DMX-Kabel an den Eingang des zweiten Geräts an. Wiederholen Sie diesen Vorgang, um das zweite, dritte und vierte Gerät ebenfalls zu verbinden. Mit dem Master-Gerät stehen Ihnen dieselben Funktionen wie auf Seite 15-17 beschrieben (Automodus, voreingestellte Programme, statische Farben und Musiktaktung) zur Verfügung. Das bedeutet, dass Sie den gewünschten Betriebsmodus am Mastergerät einstellen können und dann alle Slavegeräte genauso reagieren wie dieses Gerät.

Mehrere LED Pinspots (Master/Slave-Steuerung)

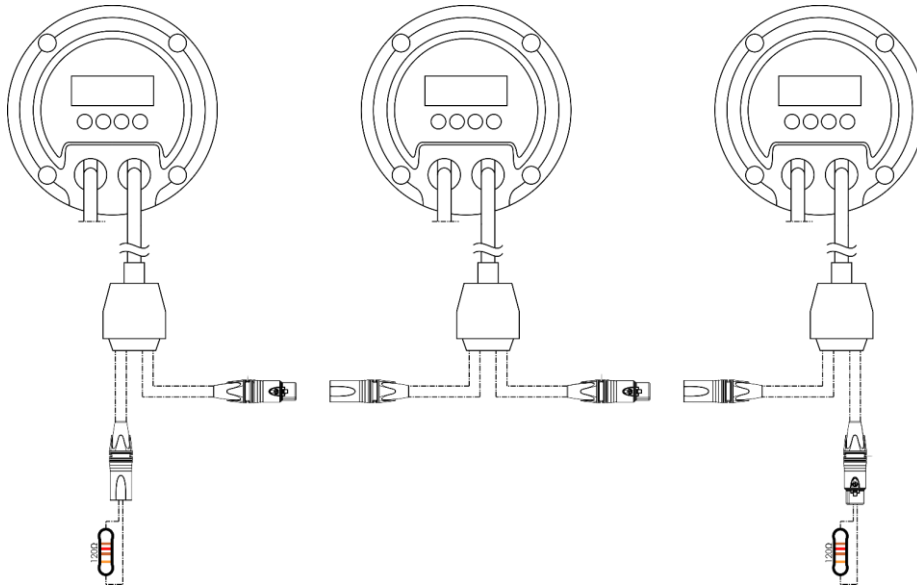
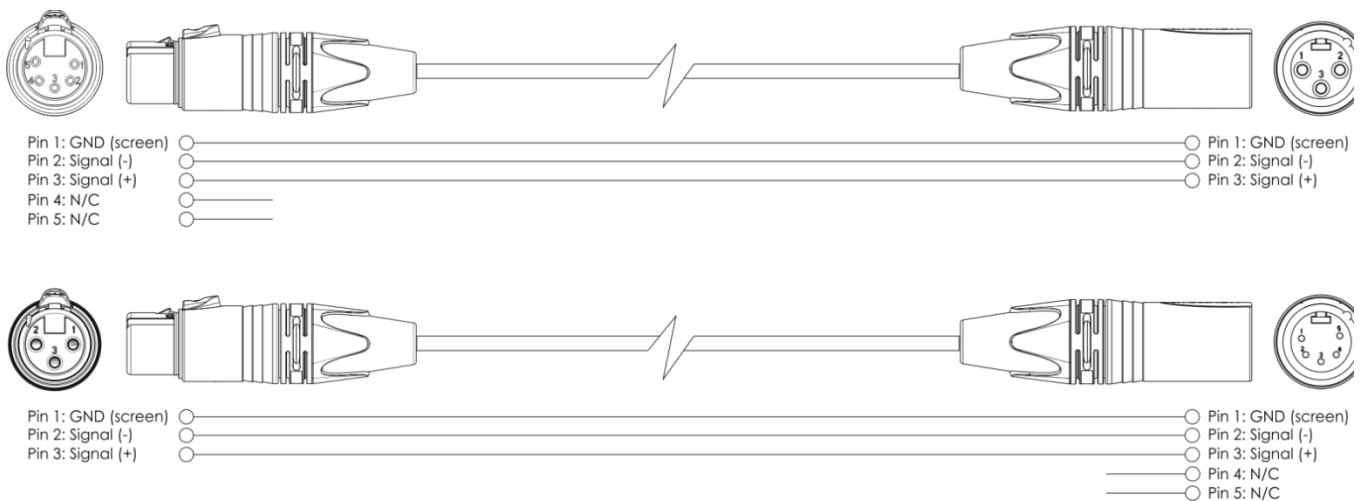


Abb. 03

Mehrere LED Pinspots (DMX-Steuerung)

- 01) Bringen Sie das Effektlicht an einem stabilen Traversenrahmen an. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Verbinden Sie die LED Pinspots und andere Geräte mit einem 3-poligen XLR-Kabel.



- 04) Verbinden Sie die Geräte wie in Abb. 04. Schließen Sie den DMX-Ausgang des ersten Geräts mit einem DMX-Kabel an den Eingang des zweiten Geräts an. Wiederholen Sie diesen Vorgang, um das zweite, dritte und vierte Gerät ebenfalls zu verbinden.
- 05) Die Geräte an das Stromnetz anschließen: Schließen Sie die Netzkabel an eine geeignete Steckdose an. Beginnen Sie dabei mit dem ersten Gerät. Schließen Sie das System erst an das Stromnetz an, wenn alle Geräte korrekt angebracht und angeschlossen sind.

Mehrere LED Pinspots (DMX-Steuerung)

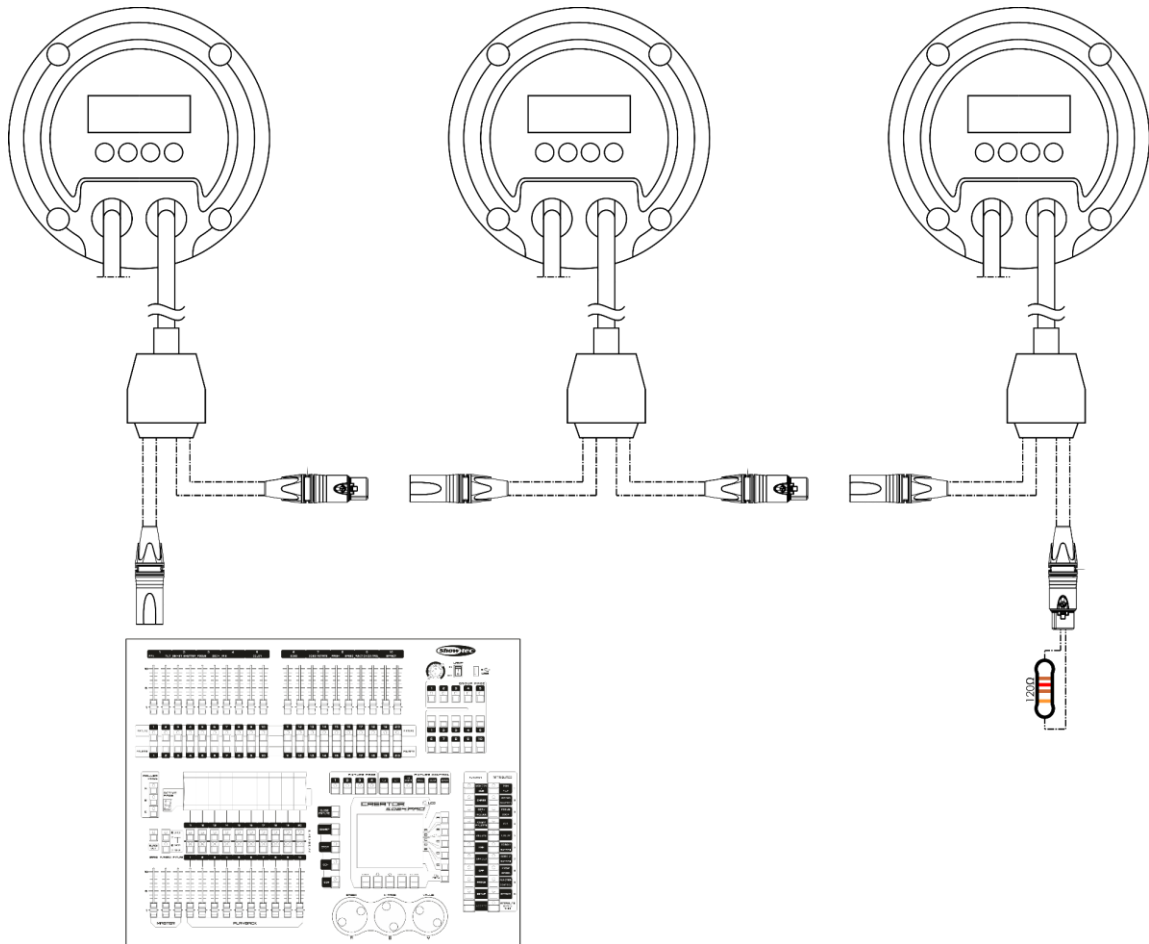


Abb. 04

Hinweis: Verbinden Sie alle Kabel, bevor Sie die Geräte an das Stromnetz anschließen.

Verbinden der Geräte

Wenn Sie Licht-Shows mit einem oder mehreren Geräten mit einem DMX-512-Controller steuern oder synchronisierte Shows mit zwei oder mehreren Geräten im Master/Slave-Betriebsmodus abspielen wollen, müssen Sie eine serielle Datenübertragungsleitung verwenden. Die Gesamtanzahl der von allen Geräten benötigten Kanäle legt die Zahl der Geräte fest, die die Datenübertragungsleitung unterstützen kann.

Wichtig:

Die mit einer seriellen Datenübertragungsleitung verbundenen Geräte müssen in Reihe geschaltet sein. Gemäß dem Standard EIA-485 sollten niemals mehr als 30 Geräte an eine Datenübertragungsleitung angeschlossen werden. Wenn Sie dennoch mehr als 30 Geräte an eine serielle Datenübertragungsleitung anschließen, ohne einen Opto-Splitter zu verwenden, verschlechtert sich eventuell die Qualität des DMX-Signals.



Maximale empfohlene Länge der DMX-Datenübertragungsleitung: 100 Meter

Maximale empfohlene Anzahl von Geräten an einer DMX-Datenübertragungsleitung: 30 Geräte

Maximale empfohlene Anzahl von Geräten an einem Netzkabel @110 V: 92 Geräte

Maximale empfohlene Anzahl von Geräten an einem Netzkabel @240V: 184 Geräte

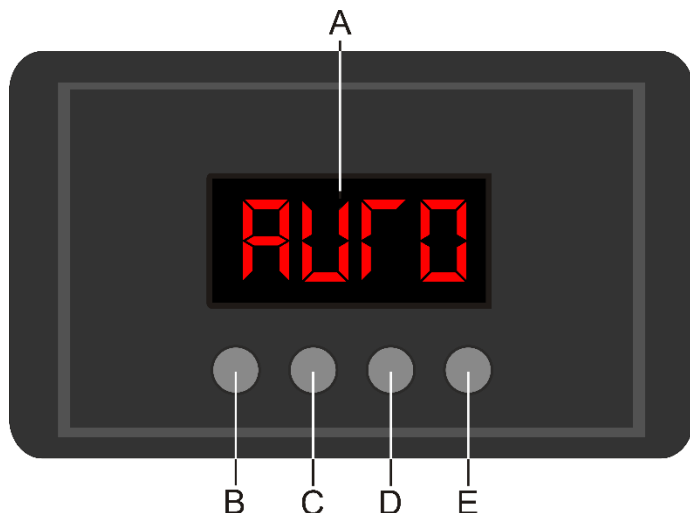
Datenverkabelung

Zur Verbindung der Geräte müssen Datenkabel verwendet werden. Sie können DAP-Audio-zertifizierte DMX-Kabel direkt bei einem Händler erwerben oder Ihr eigenes Kabel herstellen. Wenn Sie selbst ein Kabel herstellen möchten, verwenden Sie bitte ein Datenkabel, das qualitativ hochwertige Signale übertragen kann und relativ resistent gegen elektromagnetische Interferenzen ist.

DAP-Audio DMX-Datenkabel

- DAP Audio Basic Mehrzweckmikrofonkabel. bal. XLR/M 3-polig. > XLR/F 3-polig. **Bestellnummer** FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- DAP Audio Datenkabel Typ X, XLR/M 3-polig > XLR/F 3-polig. **Bestellnummer** FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- DAP Audio Kabel für anspruchsvolle Anwender. Außergewöhnliche Audio-Eigenschaften und Verbindungsstück von Neutrik®. **Bestellnummer** FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- DAP Audio Kabel für anspruchsvolle Anwender. Außergewöhnliche Audio-Eigenschaften und Verbindungsstück von Neutrik®. **Bestellnummer** FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- DAP Audio Kabel, 110 Ohm, mit digitaler Signalübertragung. **Bestellnummer** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).
- DAP Audio Datenkabel FL08 DMX/AES-EBU, XLR/M 5-pin > XLR/F 5-pin. **Bestellnummer** FL08150 (1,5 m), FL083 (3 m), FL086 (6 m), FL0810 (10 m), FL0820 (20 m).
- DAP Audio DMX-Adapter: 5-polig/3-polig. **Bestellnummer** FLA29.
- DAP Audio DMX-Adapter: 3-polig/5-polig. **Bestellnummer** FLA30.
- DAP Audio DMX-Endstecker, 3-polig. **Bestellnummer** FLA42.
- DAP Audio DMX-Endstecker, 5-polig. **Bestellnummer** FLA43.

Bedienfeld



- A) LED-Display
- B) MODE-Taste
- C) SETUP-Taste
- D) UP-Taste
- E) DOWN-Taste

Abb.05

DMX-Steuermodus

Den Geräten werden individuelle Adressen an einer Datenübertragungsleitung zugewiesen, die mit einem Controller verbunden ist.

Die Geräte reagieren auf das vom Controller ausgegebene DMX-Signal. (Wenn Sie eine DMX-Adresse auswählen und speichern, zeigt der Controller die gespeicherte Adresse das nächste Mal an.)

DMX-Adresszuweisung

Mit dem Bedienfeld auf der Vorderseite können Sie dem Gerät eine DMX-Adresse zuweisen. Das ist der erste Kanal, über den der LED Pinspot vom Controller angesteuert wird.

Achten Sie bei der Verwendung eines Controllers darauf, dass das Gerät **8** Kanäle hat.

Die DMX-Adresse muss unbedingt richtig eingestellt werden, wenn Sie mehrere LED Pinspots verwenden. Daher sollte die DMX-Adresse des ersten LED Pinspot **1 (001)** sein; die DMX-Adresse des zweiten LED Pinspot sollte **1+8=9 (009)** sein; die DMX-Adresse des dritten LED Pinspot sollte **9+8=17 (017)** sein, etc. Stellen Sie sicher, dass sich die Kanäle nicht überschneiden, damit jeder einzelne LED Pinspot korrekt angesteuert werden kann. Wenn zwei oder mehreren LED Pinspots ähnliche Adressen zugewiesen werden, reagieren sie entsprechend ähnlich.

Steuerung:

Nachdem Sie allen LED Pinspots eine Adresse zugewiesen haben, können Sie sie nun mit Ihrem Lichtpult steuern.

Hinweis: Beim Einschalten erkennt der LED Pinspot automatisch, ob er DMX 512-Daten empfängt. Falls keine Daten empfangen werden, könnte eines der folgenden Probleme vorliegen:

- Das XLR-Kabel des Controllers ist nicht an den entsprechenden Eingang des LED Pinspots angeschlossen.
- Der Controller ist ausgeschaltet oder funktioniert nicht richtig, das Kabel oder der Stecker funktionieren nicht richtig oder die Pole im Eingangsstecker sind vertauscht.

Hinweis: Am letzten Gerät muss ein XLR-Endstecker mit einem Widerstand von 120 Ohm angebracht werden, um die korrekte Steuerung über die DMX-Datenübertragungsleitung zu gewährleisten.



Display aus nach 20 Sekunden

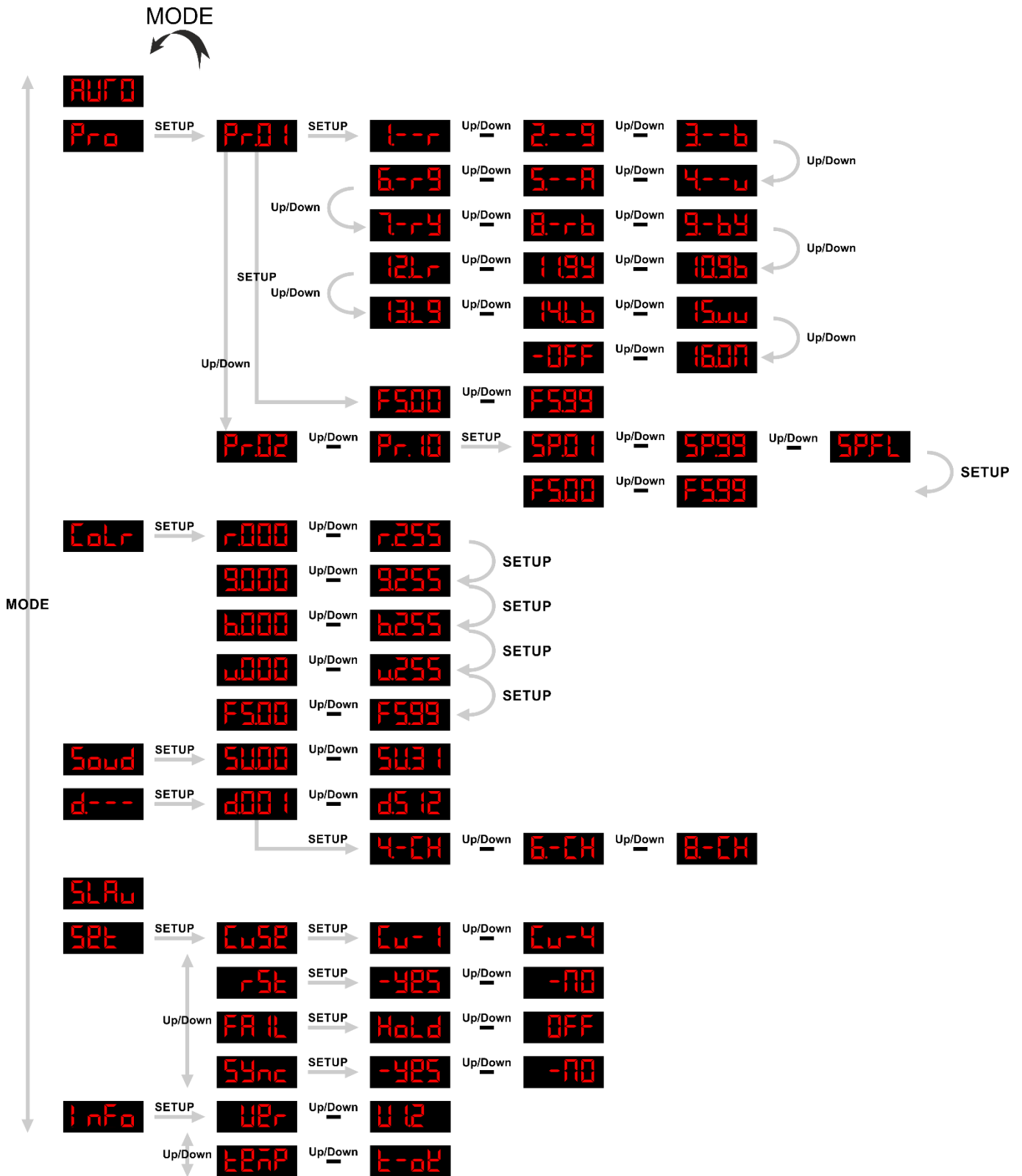


Wenn 20 Sekunden lang keine Taste betätigt wird, wird das Display deaktiviert.

Drücken Sie die MODE, SETUP, UP oder DOWN-Taste, um das Display zu aktivieren.

Das Display wird nun wieder aktiviert.

Menü-Übersicht



Hauptmenü-Optionen

| | |
|-------------|------------------------------|
| AUTO | 1. Auto |
| Pro | 2. Voreingestellte Programme |
| Colr | 3. Statische Farben |
| Soud | 4. Musiktaktung |
| d--- | 5. DMX-512 |
| SLAw | 6. Master/Slave-Modus |
| SEt | 7. Einstellungen |
| Info | 8. Info |

Der LED Pinspot zeigt beim Einschalten seine Softwareversion an! **012**

1. Auto

In diesem Menü können Sie den Automodus einstellen.

- 01) Drücken Sie **MODE**, bis das Display **AUTO** anzeigt.
- 02) Das Gerät spielt die verfügbaren voreingestellten Programme nun der Reihe nach ab. Im Automodus können keine Einstellungen vorgenommen werden.

2. Voreingestellte Programme

In diesem Menü können Sie die voreingestellten Programme auswählen.

- 01) Drücken Sie **MODE**, bis das Display **Pro** anzeigt.
- 02) Drücken Sie **SETUP**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Scrollen Sie mit **UP/DOWN** durch die 10 voreingestellten Programme.

2.1. Programm 01

- 01) Drücken Sie **SETUP**, wenn **Pr01** auf dem Display angezeigt wird, um das Menü aufzurufen.
- 02) Wählen Sie mit **UP/DOWN** eine der 16 voreingestellten Farben aus:

| | |
|--------------|-------------|
| 1--r | Rot |
| 2--g | Grün |
| 3--b | Blau |
| 4--w | Weiß |
| 5--A | Gelb |
| 6-r-g | Rot + Grün |
| 7-r-y | Rot + Gelb |
| 8-r-b | Rot + Blau |
| 9-b-y | Blau + Gelb |

| | |
|-------------|-------------|
| 1096 | Grün + Blau |
| 1194 | Grün + Gelb |
| 12Lr | Hellrot |
| 13L9 | Hellgrün |
| 14L6 | Hellblau |
| 15uu | Warmweiß |
| 1600 | Full On |
| -OFF | Blackout |

- 03) Drücken Sie **SETUP**, um die Einstellungen für die Blitzfrequenz aufzurufen.
- 04) Stellen Sie mit **UP/DOWN** die Blitzfrequenz ein. Der Einstellbereich umfasst die Werte **F500** ^{Up/Down} **F599**, von OFF bis hohe Frequenz.

2.2. Programme 02-10

- 01) Drücken Sie **SETUP**, wenn **Pr.02** ^{Up/Down} **Pr.10** auf dem Display angezeigt wird, um das Menü aufzurufen.
- 02) Stellen Sie mit **UP/DOWN** die Programmgeschwindigkeit ein. Der Einstellbereich umfasst die Werte **SP01** ^{Up/Down} **SP99** ^{Up/Down} **SPFL**, von langsam bis volle Geschwindigkeit.
- 03) Drücken Sie **SETUP**, um die Einstellungen für die Blitzfrequenz aufzurufen.
- 04) Stellen Sie mit **UP/DOWN** die Blitzfrequenz ein. Der Einstellbereich umfasst die Werte **F500** ^{Up/Down} **F599**, von OFF bis hohe Frequenz.

3. Statische Farben

In diesem Menü können Sie manuell eine gewünschte Farbe einstellen.

- 01) Drücken Sie **MODE**, bis das Display **Colr** anzeigt.
- 02) Drücken Sie **SETUP**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Drücken Sie wiederholt auf **SETUP**, um zwischen den 4 verfügbaren Farben und dem Stroboskop zu wechseln:

| | |
|--|--------------------------------------|
| r000 ^{Up/Down} r255 | Rot |
| g000 ^{Up/Down} g255 | Grün |
| b000 ^{Up/Down} b255 | Blau |
| w000 ^{Up/Down} w255 | Weiß |
| F500 ^{Up/Down} F599 | Stroboskop von OFF bis hohe Frequenz |

- 04) Stellen sie mit **UP/DOWN** die LED-Helligkeit und Blitzfrequenz ein.
- 05) Der Einstellbereich der LED-Helligkeit umfasst die Werte 0-255, von niedriger zu hoher Intensität.
- 06) Der Einstellbereich für die Blitzfrequenz umfasst die Werte 0-99, von OFF zu hoher Frequenz.
- 07) Sie können die Farben Rot, Grün, Blau und Weiß beliebig kombinieren, um eine unendliche Zahl von Farben zu mischen (0-255).

4. Musiktaktung

In diesem Menü können Sie die Audioempfindlichkeit des Geräts einstellen.

- 01) Drücken Sie **MODE**, bis das Display **Soud** anzeigt.
- 02) Drücken Sie **SETUP**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Drücken Sie **UP/DOWN**, um die gewünschte Audioempfindlichkeit einzustellen. Der Einstellbereich umfasst die Werte **5400** ^{Up/Down} **5431** (von geringer bis hoher Audioempfindlichkeit).
- 04) Das Gerät reagiert nun auf den Rhythmus der Musik.

5. DMX-512-Modus

In diesem Menü können Sie eine DMX-Adresse und die gewünschte Kanalanzahl einstellen.

- 01) Drücken Sie **MODE**, bis das Display **d---** anzeigt.
- 02) Drücken Sie **SETUP**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Drücken Sie **UP/DOWN**, um die gewünschte DMX-Adresse auszuwählen. Der Einstellbereich umfasst die Werte **2001** ^{Up/Down} **2512**.
- 04) Drücken Sie **SETUP**, um das Untermenü aufzurufen.
- 05) Wählen Sie mit **UP/DOWN** einen der folgenden 3 Kanalmodi aus:

4-CH

4 Kanäle

6-CH

6 Kanäle

8-CH

8 Kanäle

- 06) Drücken Sie zur Bestätigung **SETUP**.

6. Master/Slave-Modus

In diesem Menü können Sie dem Gerät den Slave-Modus zuweisen.

- 01) Drücken Sie **MODE**, bis das Display **SLAV** anzeigt.
- 02) Das Gerät reagiert nun ebenso wie das Master-Gerät.

7. Einstellungen

In diesem Menü können Sie die Einstellungen des Geräts vornehmen.

- 01) Drücken Sie **MODE**, bis das Display **SET** anzeigt.
- 02) Drücken Sie **SETUP**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Wählen Sie mit **UP/DOWN** eins der 4 Untermenüs aus:

Curve

Dimmerkurven

rSt

Zurücksetzen

FAIL

DMX-Ausfall:

Sync

DMX Synchronisation

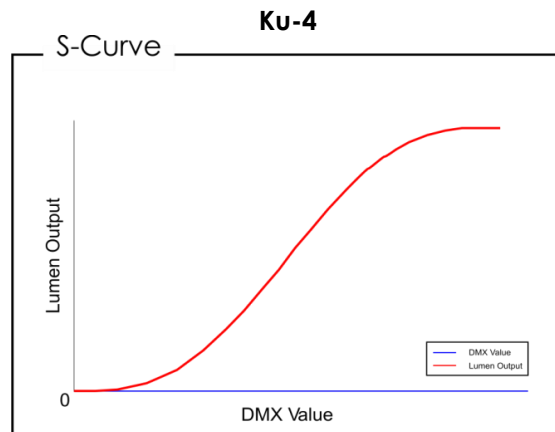
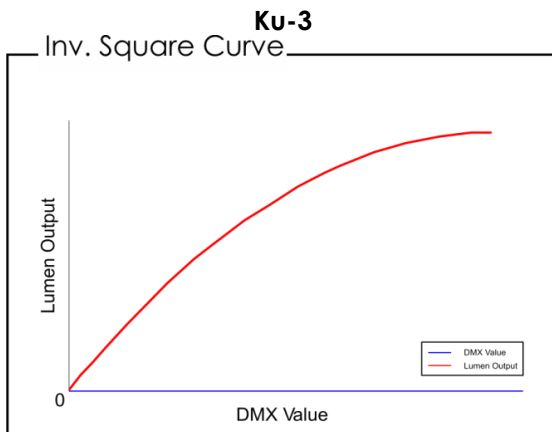
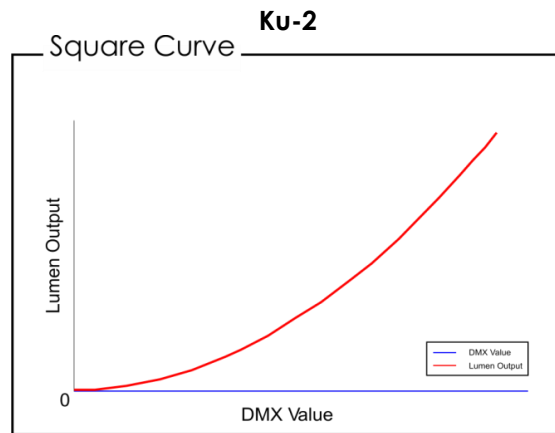
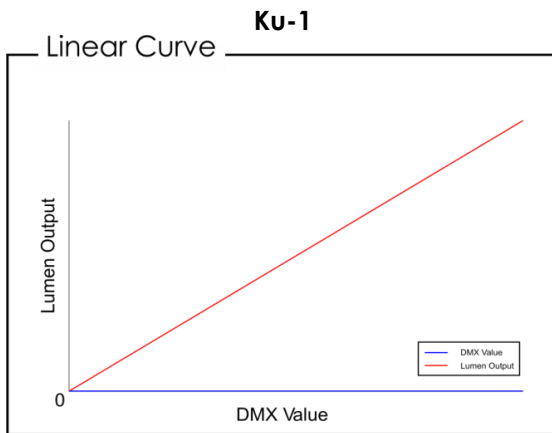
- 04) Drücken Sie **SETUP**, um das gewünschte Menü zu öffnen.

7.1. Dimmerkurven

In diesem Menü können Sie die Dimmerkurven einstellen.

01) Wählen Sie mit **UP/DOWN** die gewünschte Dimmerkurve aus. Der Einstellbereich umfasst die Werte

CU-1 ^{Up/Down} **CU-4**



7.2. Zurücksetzen

Mit dieser Option können Sie die Werkseinstellungen wiederherstellen.

- 01) Wählen Sie mit **UP/DOWN** **-YES** oder **-NO** aus.
- 02) Drücken Sie zur Bestätigung **SETUP**.
- 03) Wenn Sie **-YES** auswählen, werden die Werkseinstellungen wiederhergestellt.

7.3. DMX-Ausfall

In diesem Menü können Sie festlegen, wie das Gerät im Fall eines DMX-Signalfehlers reagieren soll.

- 01) Wählen Sie mit **UP/DOWN** **Hold** oder **OFF** aus.
- 02) Wenn Sie **OFF** auswählen, wird die Ausgabe unterbrochen (Blackout), wenn ein DMX-Signalfehler auftritt.
- 03) Wenn Sie **Hold** auswählen, kehrt das Gerät zum letzten ordnungsgemäß funktionierenden DMX-Signal vor dem Fehler zurück. Dadurch wird die Show nicht unterbrochen.

7.4. DMX-Synchronisation

In diesem Menü können Sie die DMX-Synchronisation des Geräts einstellen. Mit dieser Funktion können Sie mehrere Geräte synchronisieren, wenn Sie sie im Master/Slave-Modus verwenden.

- 01) Wählen Sie mit **UP/DOWN** **-YES** oder **-NO** aus.

8. Info

In diesem Menü können Sie die Gerätetemperatur und die Softwareversion des Geräts aufrufen.

- 01) Drücken Sie **MODE**, bis das Display **Info** anzeigt.
- 02) Drücken Sie **SETUP**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Wählen Sie mit **UP/DOWN** eins der 2 Untermenüs aus:

VER Softwareversion

TEMP Temperatur

- 04) Drücken Sie **SETUP**, um das gewünschte Menü zu öffnen.

8.1. Softwareversion

Diese Option zeigt Ihnen die aktuell installierte Softwareversion.

- 01) Drücken Sie **UP/DOWN**, bis das Display **VER** anzeigt.
- 02) Drücken Sie **SETUP**, damit die aktuelle Softwareversion (**012**) angezeigt wird.

8.2. Temperatur

Diese Option zeigt Ihnen die aktuelle Temperatur des Geräts an.

- 01) Drücken Sie **UP/DOWN**, bis das Display **TEMP** anzeigt.
- 02) Drücken Sie **SETUP**, um die aktuelle Temperatur anzuzeigen.
- 03) Wenn auf dem Bildschirm **E-0E** erscheint, befindet sich die Temperatur im Normalbereich.
- 04) **Ist dies nicht der Fall, schalten Sie das Gerät sofort aus.**

DMX-Kanäle**4 Kanäle****Kanal 1 – Rotintensität**

0-255 Schrittweise Rotanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 2 – Grünintensität

0-255 Schrittweise Grünanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 3 – Blauintensität

0-255 Schrittweise Blauanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 4 – Weißintensität

0-255 Schrittweise Weißanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

6 Kanäle**Kanal 1 - Lichtintensität**

0-255 Schrittweise Anpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 2 – Rotintensität  CH1 muss geöffnet sein 

0-255 Schrittweise Rotanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 3 – Grünintensität  CH1 muss geöffnet sein 

0-255 Schrittweise Grünanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 4 – Blauintensität  CH1 muss geöffnet sein 

0-255 Schrittweise Blauanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 5 – Weißintensität  CH1 muss geöffnet sein 

0-255 Schrittweise Weißanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 6 – Stroboskop  CH1 und CH2-5 müssen geöffnet sein 

0 Geschlossen

1-255 Blitzfrequenz des Stroboskop, von niedriger nach hoher Frequenz (0-20 Hz)

8 Kanäle**Kanal 1 - Lichtintensität**

0-255 Schrittweise Anpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 2 – Rotintensität  CH1 muss geöffnet, CH6 muss geschlossen sein 

0-255 Schrittweise Rotanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 3 – Grünintensität  CH1 muss geöffnet, CH6 muss geschlossen sein 

0-255 Schrittweise Grünanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 4 – Blauintensität  CH1 muss geöffnet, CH6 muss geschlossen sein 

0-255 Schrittweise Blauanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 5 – Weißintensität ⚠ **CH1 muss geöffnet, CH6 muss geschlossen sein** ⚠
 0-255 Schrittweise Weißanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 6 – Voreingestellte Programme ⚠ **CH1 muss geöffnet sein** ⚠

0 Keine Funktion
 1-24 Programm 1
 25-49 Programm 2
 50-74 Programm 3
 75-99 Programm 4
 100-124 Programm 5
 125-149 Programm 6
 150-174 Programm 7
 175-199 Programm 8
 200-224 Programm 9
 225-249 Programm 10
 250-255 Musiktaktung

Kanal 7 – Voreingestellte Farben ⚠ **CH1 muss geöffnet, CH6 zwischen 1-24 eingestellt sein** ⚠

0-14 Farbe 1 (R000, G000, B000, W000)
 15-29 Farbe 2 (R255, G000, B000, W000)
 30-44 Farbe 3 (R000, G255, B000, W000)
 45-59 Farbe 4 (R000, G000, B255, W000)
 60-74 Farbe 5 (R000, G000, B000, W255)
 75-89 Farbe 6 (R255, G120, B000, W000)
 90-104 Farbe 7 (R255, G180, B000, W000)
 105-119 Farbe 8 (R255, G255, B000, W000)
 120-134 Farbe 9 (R255, G000, B255, W000)
 135-149 Farbe 10 (R255, G000, B120, W000)
 150-164 Farbe 11 (R000, G255, B255, W000)
 165-179 Farbe 12 (R255, G255, B000, W080)
 180-194 Farbe 13 (R255, G000, B000, W200)
 195-209 Farbe 14 (R000, G255, B000, W200)
 210-224 Farbe 15 (R000, G000, B255, W200)
 225-239 Farbe 16 (R255, G180, B020, W080)
 240-255 Farbe 17 (R255, G255, B255, W255)

Kanal 7 – Programmgeschwindigkeit ⚠ **CH6 muss zwischen 25-249 eingestellt sein** ⚠
 0-255 Schrittweise Geschwindigkeitseinstellung, von langsam nach schnell

Kanal 7 – Audioempfindlichkeit ⚠ **CH6 muss zwischen 250-255 eingestellt sein** ⚠
 0-255 Schrittweise Audioempfindlichkeitsanpassung, von OFF bis hohe Empfindlichkeit

Kanal 8 – Stroboskop ⚠ **CH1 muss geöffnet; CH2-5 oder CH6 müssen geöffnet sein** ⚠
 0 Geschlossen
 1-255 Blitzfrequenz des Stroboskop, von niedriger nach hoher Frequenz (0-20 Hz)

Wartung

Der Bediener muss sicherstellen, dass alle sicherheitsrelevanten und maschinentechnischen Vorrichtungen jeweils nach einem Jahr einer technischen Abnahmeprüfung durch qualifiziertes Personal unterzogen werden.

Der Bediener muss sicherstellen, dass alle sicherheitsrelevanten und maschinentechnischen Vorrichtungen einmal jährlich durch qualifiziertes Personal überprüft werden.

Bei der Überprüfung müssen die nachfolgenden Punkte betrachtet werden:

- 01) Alle Schrauben, die für die Installation des Produkts oder von Teilen des Produkts verwendet werden, müssen festsitzen und dürfen nicht korrodiert sein.
- 02) Weder Gehäuse noch Befestigungen oder die Stellen, an denen das Produkt befestigt ist, dürfen Verformungen aufweisen.
- 03) Mechanisch bewegte Bauteile wie Achsen, Linsen, etc. dürfen keinerlei Verschleißspuren aufweisen.
- 04) Netzkabel müssen unbeschädigt sein und dürfen keine Anzeichen von Materialermüdung aufweisen.

Der LED Pinspot Q4 ist annähernd wartungsfrei. Dennoch sollte das Gerät regelmäßig gereinigt werden. Falls das Gerät nicht regelmäßig gereinigt wird, verringert sich seine Ausgabeleistung mit der Zeit erheblich. Trennen Sie das Gerät vom Netz und wischen Sie es mit einem feuchten Tuch ab. Tauchen Sie das Gerät niemals in eine Flüssigkeit. Reinigen Sie die Linse mit Glasreiniger und einem weichen Tuch. Verwenden Sie keinen Alkohol oder Lösungsmittel.

Da Nebelfluid generell Rückstände hinterlässt und so die Lichtleistung schnell verringert, sollte die vordere Linse einmal in der Woche gereinigt werden.

Fehlersuche

Kein Licht

Der Lichteffekt funktioniert nicht ordnungsgemäß – Wenden Sie sich an Fachpersonal.

Es gibt drei mögliche Fehlerquellen: die Stromversorgung, die LEDs, die interne Sicherung.

- 01) Stromversorgung. Überprüfen Sie, ob das Gerät an eine geeignete Stromversorgung angeschlossen ist.
- 02) Die LEDs. Geben Sie den LED Pinspot an Ihren Showtec-Händler zurück.
- 03) Die interne Sicherung. Geben Sie den LED Pinspot an Ihren Showtec-Händler zurück.
- 04) Wenn alles im ordnungsgemäßen Zustand zu sein scheint, verbinden Sie das Gerät wieder mit dem Netz.
- 05) Wenn Sie die Ursache des Problems nicht ausfindig machen können, öffnen Sie den LED Pinspot auf keinen Fall, da er dabei Schaden nehmen könnte und die Garantie erlischt.
- 06) Geben Sie das Gerät an Ihren Showtec-Händler zurück.

Keine Reaktion auf DMX-Signale

- 01) Überprüfen Sie die DMX-Einstellungen. Versichern Sie sich, dass die DMX-Adressen korrekt zugewiesen sind.
- 02) Überprüfen Sie das DMX-Kabel: Ziehen Sie den Netzstecker ab, wechseln Sie das DMX-Kabel aus und stecken Sie den Netzstecker erneut an. Probieren Sie erneut, ob das Gerät nun auf DMX-Signale reagiert.
- 03) Stellen Sie fest, ob der Controller oder das Lichteffektgerät defekt ist. Funktioniert der Controller ordnungsgemäß mit anderen DMX-Produkten? Falls das nicht der Fall ist, lassen Sie ihn reparieren. Falls der Controller funktioniert, bringen Sie das DMX-Kabel und das Lichteffektgerät zu einem qualifizierten Techniker.

| Problem | Mögliche Ursache(n) | Lösung |
|--|--|--|
| Ein oder mehrere Geräte funktionieren überhaupt nicht | Das Gerät erhält keinen Strom | <ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie, ob das Gerät eingeschaltet ist und ob die Kabel angeschlossen sind. |
| | Hauptsicherung durchgebrannt. | <ul style="list-style-type: none"> Geben Sie das Gerät an Ihren Showtec-Händler zurück. |
| Die Geräte starten korrekt neu, aber sie reagieren fehlerhaft oder überhaupt nicht auf den Controller | Der Controller ist nicht angeschlossen | <ul style="list-style-type: none"> Schließen Sie den Controller an |
| | Der 3-polige XLR-Ausgang des Controllers passt nicht zum XLR-Eingang des ersten Geräts an der Datenübertragungsleitung (d. h., die Polarität ist vertauscht) | <ul style="list-style-type: none"> Schalten Sie einen Phasendreher zwischen den Controller und das erste Gerät an der Datenübertragungsleitung. |
| Die Geräte starten korrekt neu, aber einige reagieren fehlerhaft oder überhaupt nicht auf den Controller | Schlechte Signalqualität | <ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie die Signalqualität. Falls Sie weit unter 100 % liegt, könnte das Problem eine minderwertige Datenübertragungsleitung, minderwertige oder gebrochene Kabel, ein fehlender Endstecker oder ein defektes Gerät sein, dass die Datenübertragung stört |
| | Schlechte Verbindung der Datenübertragungsleitung | <ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie alle Verbindungen und Kabel. Korrigieren Sie schlechte Verbindungen. Reparieren oder ersetzen Sie beschädigte Kabel |
| | Die Datenübertragung wird nicht mit einem 120-Ohm-Endstecker beendet | <ul style="list-style-type: none"> Bringen Sie an der Ausgangsbuchse des letzten Geräts an der Datenleitung einen Endstecker an. |
| | Fehlerhafte Adresszuweisung der Geräte | <ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie die Adresseinstellung |
| | Eines der Geräte an der Datenübertragungsleitung funktioniert nicht korrekt und stört die Datenübertragung | <ul style="list-style-type: none"> Überbrücken Sie eine Verbindung nach der anderen, bis die Funktionsfähigkeit wieder hergestellt ist: Ziehen Sie beide Stecker heraus und verbinden Sie sie direkt miteinander Lassen Sie das defekte Gerät von einem qualifizierten Techniker warten |
| | 3-polige XLR-Ausgänge an den Geräten passen nicht zueinander (Pole 2 und 3 vertauscht). | <ul style="list-style-type: none"> Schalten Sie einen Phasendreher zwischen die Geräte oder tauschen Sie Pol 2 und Pol 3 an dem nicht ordnungsgemäß funktionierendem Gerät aus |
| Kein Licht oder LEDs fallen zeitweise aus | Das Gerät ist zu heiß geworden | <ul style="list-style-type: none"> Lassen Sie das Gerät abkühlen Überprüfen Sie, dass die Belüftungsschlitze nicht blockiert sind Stellen Sie die Klimaanlage kälter |
| | LEDs beschädigt. | <ul style="list-style-type: none"> Trennen Sie alle Verbindungen des Geräts und geben Sie es an Ihren Händler zurück |
| | Die Stromversorgungseinstellungen passen nicht zur örtlichen Netzspannung und Frequenz | <ul style="list-style-type: none"> Trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung. Überprüfen Sie die Einstellungen und korrigieren Sie sie bei Bedarf |

Technische Daten

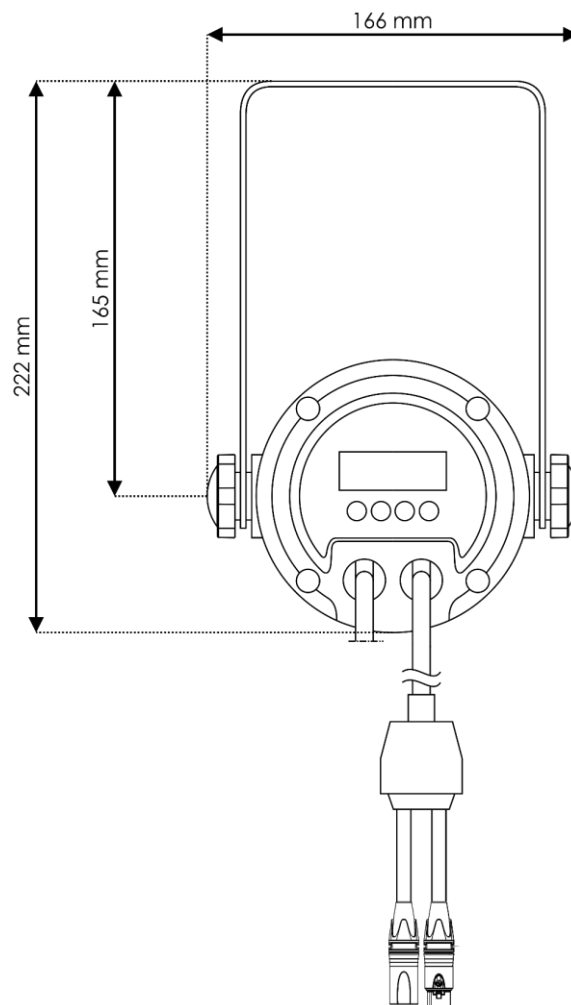
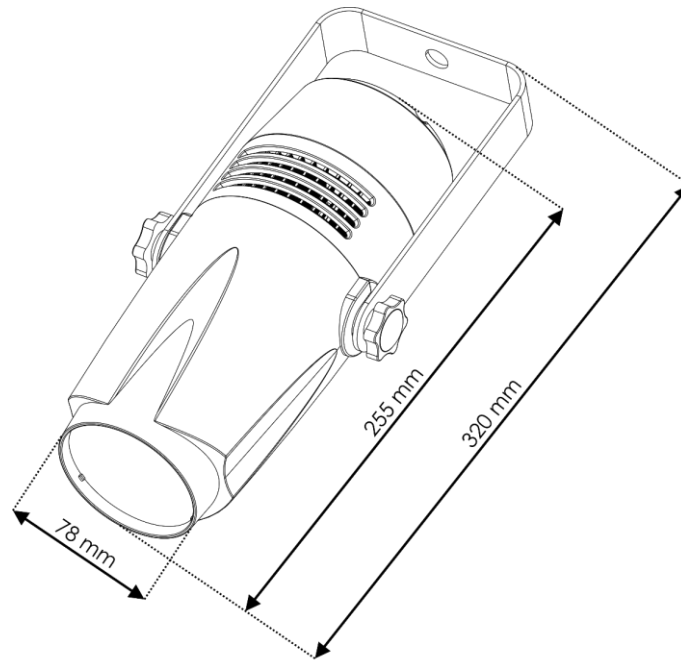
| | |
|---|--|
| Modell: | Showtec LED Pinspot Q4 |
| Eingangsspannung: | 100-240 AC, 50/60 Hz |
| Leistungsaufnahme: | 22 W |
| DMX-Verbindung: | 30 Stück |
| Abmessungen: | 320 x 166 x 222 mm (LxBxH) |
| Gewicht: | 1,2 kg |
| Bedienung und Programmierung: | |
| Ausgabepole: | Pol 1 (Erde), Pol 2 (-), Pol 3 (+) |
| DMX-Modus: | 4, 6, 8 Kanäle |
| Signaleingang: | 3-poliger XLR-Eingang |
| Signalausgang: | 3-poliger XLR-Ausgang |
| Elektromechanische Effekte: | |
| Lichtquelle: | 1x 15 W 4-in-1 RGBW Prolight Opto LED |
| Antriebsstrom: | 1000 mA |
| Lumen: | 44 |
| Lux @ 2 m: | 7010 |
| Strahlungswinkel: | 3,2° (+/-1°) |
| Max. Reichweite: | 10 m |
| Dimmer: | 0-100 % |
| Stroboskop: | 0-20 Hz |
| Gehäuse: | ABS-Kunststoff |
| Farbe: | Schwarz |
| Steuerungsprotokoll: | DMX-512 |
| DMX-Steuerung: | Mit einem Standard-DMX-Controller |
| Eigenschaften: | 4-stelliges LED-Display für ein einfaches Setup |
| Steuerungsmodi: | Auto, voreingestellte Programme, statische Farben, Musiktaktung, Master/Slave, DMX |
| Anschlüsse: | Schuko-Netzkabel, 3-poliger XLR/DMX-Ein/Ausgang |
| IP-Schutzart: | IP20 |
| Kühlung: | Umluft |
| Max. Umgebungstemperatur t_a : | Von -20 °C bis +40 °C |
| Max. Gehäusetemperatur t_B : | 70 °C |
| Mindestabstand: | |
| Mindestabstand zu brennbaren Oberflächen: | 0,5 m |
| Mindestabstand zum beleuchteten Objekt: | 0,8 m |

Unangekündigte Änderungen der technischen Daten und des Designs bleiben vorbehalten.



Website: www.Showtec.info
E-Mail: service@highlite.com

Abmessungen





©2019 Showtec